## BULLETIN OF HAKODATE UNIVERSITY

Vol.52 No.2 March 2021

### CONTENTS

| Modified Reproduction Schemes and Input-Output Tables                  |    |
|--|----|
| TERADA <i>Takayuki</i>   | 1) |
| Shell Money of the Yin Dynasty and Processed Cowry of                  |    |
| the Jomon Period ····· YASUKI Shinichiro (4:                           | 3) |
| Will Bilinguals Ever Be Able to Perform Word- and Sentence-Leve        | 1  |
| Language Processing Like Native Speakers of English?                   |    |
| MIURA <i>Takayuki</i> (53  | 3) |
| A Study of Rebranding in Regional Revitalization Promotion             |    |
| Project - Verification of the usefulness of analytical models by       |    |
| place branding theory SATO <i>Hiroshi</i> (6'                          | 7) |
| Microscope in the Stage Play < <minglang de="" tian="">&gt;</minglang> |    |
| SAKANO <i>Manabu</i> (9'   | 7) |
| Cultural-Historical Activity Theory as a Way of Active Learning in     | ı  |
| Management Study INOUE Yusuke (11                                      | 1) |

### **HAKODATE UNIVERSITY**

HAKODATE, JAPAN

# 函館大学論究

第52輯 第2号

令和3年3月

#### **沖** 文

| 再生産表式の修正と産業連関表   |      |     |      |       |
|--|------|-----|------|-------|
| - 四部門四価値構成の再生産表式に基づく産業連関表の考察 -                             |      |     |      |       |
|  | 田    | 隆   | 至    | (1)   |
| 殷代の貝貨と縄文時代のタカラガイ加工品  |      |     |      |       |
|  | 木    | 新一  | 一郎   | (43)  |
| Will Bilinguals Ever Be Able to Perform Word- and Sentence | e-Le | vel | Lang | กเลฮค |
| Processing Like Native Speakers of English? =              |      |     | _    | _     |
| Trocessing Like realive speakers of Linguisti;             | 1111 | 座   | 11   | (33)  |
| 地域活性化振興事業におけるリ・ブランディングの考察                                  |      |     |      |       |
| - プレイス・ブランディング論による分析モデルの有用性の検証 -                           |      |     |      |       |
| 佐  | 藤    | 浩   | 史    | (67)  |
| 研究ノート  |      |     |      |       |
| 話劇「明朗的天」のなかの顕微鏡 坂  | 野    |     | 学    | (97)  |
| 経営学におけるアクティブ・ラーニング手法としての文化-歴史的?                            | 舌動狂  | 里論  |      |       |
| #  | F    | 祐   | 輔    | (111) |

# 館大学

函

囪

館

大

学

論

究

第五十二輯

### 函 館 大 学

函館大学論究は函館大学学術情報リポジトリで全文公開をしております。 URL https://hakodate-u.repo.nii.ac.jp/